



Simple As Can Be

Chorégraphe : Julia Wetzler – Etats-Unis (Juin 2018)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau : Novice

Musique : *Simple* – Florida Georgia Line (100 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Janvier 2019)

→ **Introduction : 16 temps.**

SECTION 1 [1-8] : WALK R L, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, ½ CROSS SHUFFLE

1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ de tour à G, (9:00)

5&6 Pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,

7&8 ½ à G et pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD. (3:00)

SECTION 2 [9-16] : ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, ¼ BACK, SIDE, STEP, CLAP (2X)

1-2 Pas du PD à D, revenir sur PG à G,

3&4 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG,

5-6 ¼ de tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, (6:00)

7&8 Pas du PG à l'avant, frapper deux fois dans les mains. ** RESTART

SECTION 3 [17-24] : HALF BOX R L, ROCK, FULL TURN

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,

7-8 ½ tour à D et pas du PD à l'avant, ½ tour à D et pas du PG à l'arrière. *

(* Option plus facile = 7-8 : Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière)

SECTION 4 [25-32] : BACK, LOCK, BACK, SAILOR ¼, STEP, KICK, STEP, TOUCH BACK

1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG croisé devant PD, pas du PD à l'arrière,

3&4 ¼ de tour à G et pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à G, (3:00)

5-6 Pas du PD à l'avant, kick du PG à l'avant,

7-8 Pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à l'arrière.

** RESTART

Au mur 3 (début à 6:00), danser jusqu'au compte 16 et reprendre la danse au début (face à 12:00).