



YOU TALK, I KISS

Musique : « You Do The Talkin' » by Chris Young (Album : I'm Comin' Over)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Février 2016)

Description : Line Dance, phrasée (Partie A : 48 comptes, Partie B : 72 comptes), 1 mur

Niveau : Avancé

SEQUENCE : A B A (16 comptes) A B A (32 comptes) B A

Intro : 32 comptes

PARTIE A

1-8 DIAGONALLY FWD STEP LOCK STEP, POINT, ROLLING VINE, STOMP

1-4 PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD en diagonale avant D, pointer PG à G

5-8 Rolling vine tour complet PG - PD - PG à gauche, Stomp D à côté du PG

9-16 SWIVET (R & L), PIGEON TOE TRAVELLING TO RIGHT

1-2 Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

3-4 Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

5-8 Pigeon toe vers la droite en écartant les pointes, les talons, les pointes, les talons

17-24 VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R ¼ TURN, HOOK

1-4 Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G devant, revenir sur PG

5-7 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, touch talon D devant **3 :00**

8 Hook D croisé devant jambe G

25-32 HEEL SWITCH & TOE TOUCH, KICK ¼ TURN, ROCK BACK, STEP ½ TURN

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3-4 Touch pointe D à côté du PG, pivoter ¼ tour à D avec Kick D devant **6 :00**

5-6 Rock step D derrière, revenir sur le PG

7-8 PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG) **12 :00**

33-40 RIGHT VINE ¼ TURN, SCUFF ¼ TURN, SIDE SCOOT & HITCH x 2, SIDE, TOUCH

1-3 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant **3 :00**

4 Scuff G avec ¼ tour à D **6 :00**

5-6 2 petits sauts glissés sur PD vers la gauche avec Hitch G

7-8 Poser PG à G, Touch PD à côté du PG

41-48 WEAVE TO RIGHT, MONTEREY ½ TURN

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à droite et assembler PD à côté du PG **12 :00**

7-8 Pointer PG à G, assembler PG à côté du PD

PARTIE B

1-8 SHUFFLE FWD, FULL TURN, ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD

- 1&2 Shuffle D G D devant
3-4 ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7-8 ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière 12 :00

9-16 SLOW COASTER STEP, SCUFF, STOMP DIAGONALLY FWD, SWIVEL LEFT TOGETHER

- 1-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff D
5 Stomp D en diagonale avant D
6-8 Ramener le PG à côté du PD en pivotant le talon G, pointe G, talon G (rester appui PD)

17-24 & STEP, TOUCH BACK, HOLD, UNWIND FULL TURN, POINT, BACK, POINT, BACK

- &1-2 PG en diagonale avant G (&), pointer PD croisé derrière PG, pause
3-4 Dérouler un tour complet vers la D sur le PG en laissant s'enrouler le PD autour de la jambe G
5-6 Pointer PD à droite, poser PD derrière
7-8 Pointer PG à gauche, poser PG derrière

25-32 HEEL & TOE SWITCHES ½ TURN, ROCKING CHAIR

- 1&2 Talon D devant, revenir sur PD, touch pointe G derrière
&3 Revenir sur PG avec ¼ tour à G, Touch pointe D à côté du PG 9 :00
&4& Revenir sur PD avec ¼ tour à G, talon G devant, revenir sur PG 6 :00
5-8 Rock step D devant, revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG

33-64 SAME STEPS AS 1-32

Reprendre les mêmes pas que les comptes 1-32 de la partie B ci-dessus en commençant à 6 :00 et en finissant à 12 :00

65-72 STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG)
3-4 Pivot ½ tour à gauche et PD derrière, pause
5-8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause

Recommencer au début en vous amusant !

FINAL : Stomp D devant !!

Les 2 Restarts durant la partie A se font sur les parties musicales et à 12 :00