

# Wannabes

Musique Wannabes (Brett KISSEL) 117 bpm Intro 32 temps

Chorégraphe Agnès GAUTHIER & Walter TOMIATI (Novembre 2021)

Sources [www.copperknob.co.uk](http://www.copperknob.co.uk) & vidéo d'un des chorégraphes

Type 2 murs, 48 temps, Polka, Novice

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Heel Grind** (2 temps) : D + 1/4 tour D : 1. Talon D avant + Poids du Corps D + Pointe D vers G, (&).(Sur Talon D) Pivoter 1/4 tour D + Pivoter Pointe D vers D, 2. Revenir sur G.

**Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D), &.Ramener G près de D (PdC sur plante G), 2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

**Triple Step G arrière + 1/2 tour G** (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas G à G, &.Ramener D près de G, 2. 1/4 tour G + Pas G avant.



## Section 1 : R Side Rock, Kick-ball-Side, R 1/4 R Heel Grind, R Coaster Step,

1 – 2	Pas D à D, Revenir sur G,	12:00
3 & 4	Kick D, Ramener D près de G (+ PdC D), Pas G à G,	
5 – 6	<b>Heel Grind D + 1/4 tour D,</b>	03:00
7 & 8	<b>Coaster Step D,</b>	

## S2 : L Forward Rock, L Back 1/2 L Turning Triple, R Wizard Step, Heel Switches L & R,

1 – 2	Pas G avant, Revenir sur D,	
3 & 4	<b>Triple Step G arrière + 1/2 tour G,</b>	09:00
5 – 6 &	<b>Wizard Step D</b> (Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Petit Pas D diag.avant D),	
7 & 8 &	Talon G avant, Ramener G près de D, Talon D avant, Ramener D près de G,	

## S3 : L Cross, Side, 1/4 L & L Side Triple, 1/4 L & R Side Triple, L Sailor Step,

1 – 2	Croiser G devant D, Pas D à D,	
3 & 4	1/4 tour G + Triple Step G à G,	06:00
5 & 6	1/4 tour G + Triple Step D à D,	03:00
7 & 8	<b>Sailor Step G</b> (Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G à G),	

## S4 : R & L Cross Rock Side, R Step 1/2 L Pivot, L Full Turn,

1 & 2	Croiser D devant G, Revenir sur G, Pas D à D,	
3 & 4	Croiser G devant D, Revenir sur D, Pas G à G,	
5 – 6	Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G,	09:00
7 – 8	1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant,	03:00 puis 09:00

## S5 : R Forward Rock, Out-Out, Clap, R Back-Lock-Back, L Coaster Step,

1 – 2	Pas D avant, Revenir sur G,	
& 3 – 4	Pas D à D (extérieur), Pas G à G (extérieur), <b>Clap</b> (= Claquer des mains),	
5 & 6	Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,	
7 & 8	<b>Coaster Step G,</b>	

## S6 : R Modified Monterey Turn, L Side Rock Cross, 1/4 R & R Forward Triple, L Kick-ball-Scuff.

1 – 2	Pointe D à D, (Sur G) Pivoter 1/2 tour D + Ramener D + Transfert PdC sur D,	03:00
3 & 4	Pas G à G, Revenir sur D, Croiser G devant D,	
5 & 6	1/4 tour D + Triple Step D avant,	06:00
7 & 8	Kick G, Ramener G près de D, <b>Scuff D</b> (talon frotte le sol d'arrière en avant).	

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊