

Musique : Trying like the devil – Aaron Watson**Départ : 8 comptes****Chorégraphe : Dominique Pasquali****1 tag****S1 – ROCK – BEHIND SIDE CROSS – ROCK – SAILOR STEP ¼ TOUR**

- 1- 2 Marcher PD à droite avec appui du corps – revenir sur PG
- 3 & 4 Marcher PD derrière PG – marcher PG à gauche– croiser PD devant PG
- 5 - 6 Marcher PG à gauche avec appui du corps – revenir sur PD
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – ¼ Tour PG devant

S2 – STEP ½ TOUR – CHASSE ½ TOUR – ROCK - KICK BALL STEP

- 1 - 2 Marcher PD devant - ½ tour à gauche
- 3 & 4 ¼ tour à gauche PD à droite – Rassembler PG – ¼ tour à gauche PD derrière
- 5 - 6 Marcher PG derrière– Revenir sur PD
- 7 & 8 Kick PG devant – rassembler PG à côté du PD – marcher PD devant

S3 – STEP ½ TOUR – CHASSE ½ TOUR – ROCK – KICK BALL STEP

- 1 - 2 Marcher PG devant - ½ tour à droite
- 3 & 4 ¼ de tour à droite PG à gauche – rassembler PD – ¼ de tour à droite PG derrière
- 5 - 6 Marcher PD derrière – revenir sur PG
- 7 & 8 Kick PD devant – rassembler PD à côté du PG – marcher PG devant

S4 – ROCK – COASTER STEP – ROCK - SAILOR STEP ¼ TOUR

- 1 - 2 Marcher PD devant – revenir sur PG
- 3 & 4 Marcher PD derrière – rassembler PG – marcher PD devant
- 5- 6 Marcher PG devant – revenir sur PD
- 7 et 8 Croiser PG derrière PD – PD à droite – ¼ Tour PG devant

Tag (4 comptes) : mur 8, à la fin de la danse, face à midi**ROCK A DROITE – ROCK DEVANT**

- 1- 2 Marcher PD à droite avec appui du corps – revenir sur PG
- 3 - 4 Marcher PD devant avec appui du corps – revenir sur PG