

FOR NEIGE



Chorégraphes : The DREAMERS (Mari, Montse, Cati, Jaume Saéz) / 2011
LINE Dance : 64 temps - 2 murs
Niveau : novice
Musique : **Saturday night - Heidi HAUDGE - BPM 168**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD

- 1.2 TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D ↘ (*genou D " IN " ↖*) - SCUFF talon D à côté du PG
- 3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 5.6 TOUCH pointe PG sur diagonale arrière G ↙ (*genou G " IN " ↗*) - SCUFF talon G à côté du PD
- 7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP, STOMP

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 STOMP-**down** PD à côté du PG (*appui PD*) - STOMP-**down** PG à côté du PD (*appui PG*)

GRAPEVINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT 1/4 TURN

- 1 à 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 pas PD côté D - TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G " IN " ↗*)
- 7.8 **1/4 de tour G**.... HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol

TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, GRAPEVINE

- 1.2 **1/2 tour G**.... TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 **1/2 tour G**.... TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 5 à 8 **1/4 de tour G**... WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD....
..... pas PD côté D - CROSS PG devant PD

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

ROCK FORWARD 1/4 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1.2 **1/4 de tour D**.... ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3.4 **1/2 tour D**.... TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
5.6 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
7.8 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, 1/4 TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP

- 1.2 **1/2 tour D**.... TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol
3.4 **1/2 tour D**.... TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - STOMP-**up** PD à côté du PG (*appui PG*)
7.8 pas PD côté D - STOMP-**up** PG à côté du PD (*appui PD*)

STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD

- 1.2 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - STOMP-**up** PD à côté du PG
3.4 pas PD arrière - CROSS PG devant PD
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - pas PG arrière
7.8 CROSS PD devant PG - **HOLD**

SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY

- 1 à 4 SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

TAG 1 : sur le 3^{ème} mur, danser jusqu'à la fin de la section 3 , puis 1 à 8, et reprendre au début de la Danse

- 1.2 **1/2 tour G**.... TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 **1/4 de tour G**.... TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

TAG 2 : sur le 6^{ème} mur, danser jusqu'au temps 4 de la section 3, puis 5-8, et reprendre au début de la Danse

- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)