

Flip It



Musique **She Had Me At Heads California** (Cole SWINDELL) 135 bpm
Intro 16 temps (ne prenez pas en compte le 1^{er} thème musical, très différent)
Chorégraphe Alison BIGGS & Peter METELNICK (juin 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Grand Débutant
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.
Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Toe Strut (2 temps) : 1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.
Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).
Vine D (4 temps) : 1. Pas D à D,
2. Croiser G derrière D (+ Transfert Poids du Corps G),
3. Pas D à D,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...
Flick (1 temps) : Coup de Pied en arrière, Genou libre plié mais Pointe tendue.
Vine G + 1/4 tour G (4 temps) : 1. Pas G à G,
2. Croiser D derrière G (+ Transfert Poids du Corps D),
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...
Hitch (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

Section 1 : R Step-Lock-Step, Brush, L Step-Lock-Step, Brush,

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, 12:00
3 – 4 Pas D en diagonale avant D, **Brush G**,
5 – 6 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G,
7 – 8 Pas G en diagonale avant G, **Brush D**,

S2 : R Forward Rock, R Back Toe Strut, Walk Back L R L, Touch R,

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 – 4 **Toe Strut D** arrière,
5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,
7 – 8 Pas G arrière, **Touch D**,

S3 : R Vine with Flick, L 1/4 L Turning Vine with Hitch,

1 – 2 – 3 – 4 **Vine D + Flick G**,
Détail 1 à 4 : Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Flick G,
5 – 6 – 7 – 8 **Vine G + 1/4 tour G + Hitch D**, 09:00
Détail 5 à 8 : Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Hitch D,

S4 : Walk Back R L R L, R Back Rock, Stomp R Forward, Stomp L Together.

1 – 2 Pas D arrière, Pas G arrière,
3 – 4 Pas D arrière, Pas G arrière,
5 – 6 **Rock Step D** arrière,
7 – 8 Stomp D avant, Stomp G près de D.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊